

Bernard DEVAUCHELLE est un professeur de médecine française. Chef du service de Chirurgie Maxillofaciale du CHU d'Amiens. Il est membre de nombreuses institutions scientifiques et membre associé de l'Académie Française de Chirurgie. Il siège dans le comité éditorial de plusieurs revues internationales.

Avec son équipe, dont Sylvie Testelin du CHU d'Amiens et Benoit Lengelé de l'Université Catholique de Louvain, il a réalisé le 27 novembre 2005 la première greffe partielle du visage sur une jeune femme défigurée par son chien, Isabelle Dinoire.

Le magazine économique *Challenges* du 31 août 2006 dans son palmarès des "*100 personnalités mondiales dont l'action, les convictions ou les intuitions influent sur la marche du monde*" fait figurer parmi les 10 scientifiques retenus, Bernard Devauchelle avec le commentaire suivant: « Lui c'est la face des gens qu'il change ».

« Tout le monde se souvient de la première greffe de visage réussie au monde : une transplantation du triangle nez-lèvre-menton sur Isabelle Dinoire, défigurée par son chien. L'opération avait été réalisée par le Pr Bernard Devauchelle en novembre 2005. Elle a été suivie, en avril 2006, par une autre greffe sur un paysan chinois. La France vient de réussir la troisième opération de ce type, en janvier dernier : l'équipe du Pr Laurent Lantiéri a procédé à une transplantation sur un jeune homme de 27 ans. L'opération est ainsi appelée à se développer : plusieurs équipes dont celles de Peter Butler au Royaume-Uni et Maria Siemionov aux Etats-Unis ont obtenu l'autorisation pour des greffes totales incluant les lèvres et les paupières. *«La lourdeur d'organisation d'une telle transplantation est telle qu'on ne peut pas en faire beaucoup chaque année»*, prévient cependant le Pr Devauchelle. Et il précise les limites de l'exercice : *« Il s'agit de restaurer une émotion, une expressivité, et là s'arrête l'idée de transplantation totale.»* (15/10/2007 Le Figaro Magazine)

Bibliographie :

Publication en octobre 2009 de : **« A propos de la première greffe de visage: le visage, œuvre de la main »** ouvrage rédigé sous la direction des Professeurs François DELAPORTE et Emmanuel FOURNIER.