

L'écrivain Yasmina Khadra à la prison de Lantin.

A l'initiative des bibliothécaires de la Maison des Peines, Yasmina Khadra – invité des grandes Conférences liégeoises - a accepté de rencontrer des détenus à la prison de Lantin. Une vingtaine de détenus-lecteurs qui avaient, pour la plupart, lu un des ouvrages de Y. Khadra ont discuté avec lui durant 1h30. La rencontre a été chaleureuse et la discussion soutenue. De nombreux sujets ont été abordés tant en ce qui concerne la trajectoire de l'auteur que son œuvre littéraire. Les questions fusaiant, depuis "Quel a été votre rôle dans l'armée algérienne?" jusqu'à "Pourquoi écrivez-vous en français?" en passant par " Le livre L'Attentat, c'est imaginaire?", « Parmi vos ouvrages, lesquels préférez-vous? » et « Que conseillerez-vous à un marocain de Belgique qui repart au Maroc ? »... Chacune des réponses de l'auteur était claire, directe, empreinte de sa philosophie de paix, de son désir de valoriser l'humain,... et d'humour.

Quelques phrases-clés:

« La culture nous permet de redevenir des êtres humains malgré les aléas de la vie ». « Quelqu'un qui n'est pas cultivé est vulnérable ». « La culture nous protège de nous-même, c'est par elle que nous apprenons à connaître les autres ».

« Celui qui ne reconnaît pas ses torts ne peut se corriger »

« Chaque livre que j'ai lu m'a construit ». « Par la lecture, on apprend plus sur nous-même que sur les personnages »

« Le meilleur ami de l'homme c'est le livre, il est toujours disponible, ne demande rien »

« Ecrire, c'est inventer un univers. Ecrire me permet de rencontrer les autres, d'être citoyen du monde »

« Je décris un pays à travers la mentalité de son peuple »

Autour de cette grande figure de la littérature, tous les participants se sont réjouis de cette courte entrevue. Nul doute que l'un ou l'autre ait été ému et touché de la chance qui leur était proposée ; en effet ces moments de discussion étaient tout aussi empreints de lumière que l'est la plume de conteur de Y. Khadra. L'écrivain s'est d'ailleurs montré touché par l'enthousiasme et la précision du débat.